

THONET



ICONS OF THONET LOUNGE & LIVING

THONET



Frei schwingend mit durchgehender Linie – der Stahlrohrstuhl S 35.

Mit Leichtigkeit, Beweglichkeit und Komfort stellt der Stuhl unter den Freischwingern der Bauhaus-Epoche alles Schwere und Träge in den Schatten. 1930 wirkte das moderne Lebensgefühl, das der S 35 vermittelt, visionär, heute ist es Bestandteil unserer mobilen und individuellen Lebensweise. Mit dem S 35 gelang es Marcel Breuer, alle Funktionen eines frei schwingenden Stahlrohrstuhls in einer einzigen durchgehenden Linie zu konstruieren, die auch die Armlehnen einbezieht. Breuer erreichte mit seinem Entwurf einen doppelten Freischwinger-Effekt. Sitz und Armlehnen federn unabhängig voneinander. Die Schwingbewegung des nach hinten auskragenden Sitz- und Rückengestells wird mit den federnden Armlehnen ausbalanciert.

S 35, Design Marcel Breuer (1929)

[thonet.de](https://www.thonet.de)