

THONET

CHAIR
S 160

DESIGN
DELPHIN DESIGN





DE Formschön, komfortabel und vielfältig in den Ausführungen: Programm S 160 wurde entwickelt für die Einrichtung von Veranstaltungsräumen, Kantinen und wohnliche Objektbereiche. Die Stühle lassen sich eng stapeln (bis zu 17 Stück) und verfügen über eine Verbindungstechnik, mit der sie einfach, sicher, platzsparend und ohne Werkzeug ineinander verkettet werden (Thonet-Patent). Optional Platz- und Reihennummerierung, Kollegplatte. Mit niedrigem oder hohem Rücken und unterschiedlichen Polster-Möglichkeiten bietet S 160 ein breites Einsatzspektrum. Dazu gibt es einen filigranen und besonders bequemen Barhocker (S 160 H) für den Gastronomiebereich sowie das Arbeiten an Hochtischen.

Die Kunststoffschalen bestehen zu mehr als 95% aus recycelten Industrieabfällen (Post-Industrial Recycled Polypropylene), die gemahlen und aufbereitet werden, um bereits produziertem Kunststoff ein zweites Leben zu schenken. Polypropylen ist uneingeschränkt recycelbar.

EN Beautifully designed, comfortable, and available in numerous versions: range S 160 was developed for furnishing event venues, cafeterias and also cosy contract spaces. It can be tightly stacked (up to 17 chairs) and has a linking mechanism that allows for easy, safe and space-saving linking of the chairs without the need for tools (Thonet patent). Optional: seat and row numbering, writing panel. With low or high backrest and various upholstery options, S 160 offers a wide range of uses. An elegant and especially comfortable barstool (S 160 H) for the gastronomy sector or for working at high tables is also available.

The plastic shells consist of over 95% recycled industrial waste products (post-industrial recycled polypropylene), which is ground and processed, allowing already-existing plastics to be recycled and reused. Polypropylene is infinitely recyclable.



DE Delphin Design wurde 1992 von Thomas G. Wagner und Dirk Loff in Berlin gegründet. Beide studierten Industrie-Design an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee. Das Studio arbeitet in unterschiedlichen Bereichen: Produkt-Design u. a. für die Möbelindustrie, den Sanitärbereich und den Maschinenbau sowie Interior-Design für öffentliche und private Auftraggeber.

EN Delphin Design was founded in 1994 by Thomas G. Wagner and Dirk Loff in Berlin. Both studied industrial design at Kunsthochschule Berlin-Weißensee. The studio works in various fields: among others, product design for the furniture industry, the sanitary sector and systems engineering, and interior design for public and private clients.



DELPHIN DESIGN

CHAIR S 160



S 160
KUNSTSTOFFSCHALE, STAPEL- UND REIHBAR/
POLYPROPYLENE SHELL, STACKABLE AND
LINKABLE



S 160 F
MIT ARMLEHNEN, KUNSTSTOFFSCHALE,
STAPEL- UND REIHBAR/
WITH ARMRESTS, POLYPROPYLENE SHELL,
STACKABLE AND LINKABLE



S 161
KUNSTSTOFFSCHALE, STAPELBAR,
OHNE REIHENVERBINDUNG/
POLYPROPYLENE SHELL, STACKABLE,
WITHOUT ROW CONNECTOR



S 161 SP
KUNSTSTOFFSCHALE, SITZ MIT SPIEGELPOLSTERUNG,
STAPELBAR, OHNE REIHENVERBINDUNG/
POLYPROPYLENE SHELL, SEAT WITH
TACKED-ON FLAT UPHOLSTERY, STACKABLE,
WITHOUT ROW CONNECTOR



CHAIR

S 162/S 164



S 162
FORMSPERRHOLZSCHALE, STAPEL- UND REIHBAR/
MOULDED PLYWOOD SHELL, STACKABLE AND
LINKABLE



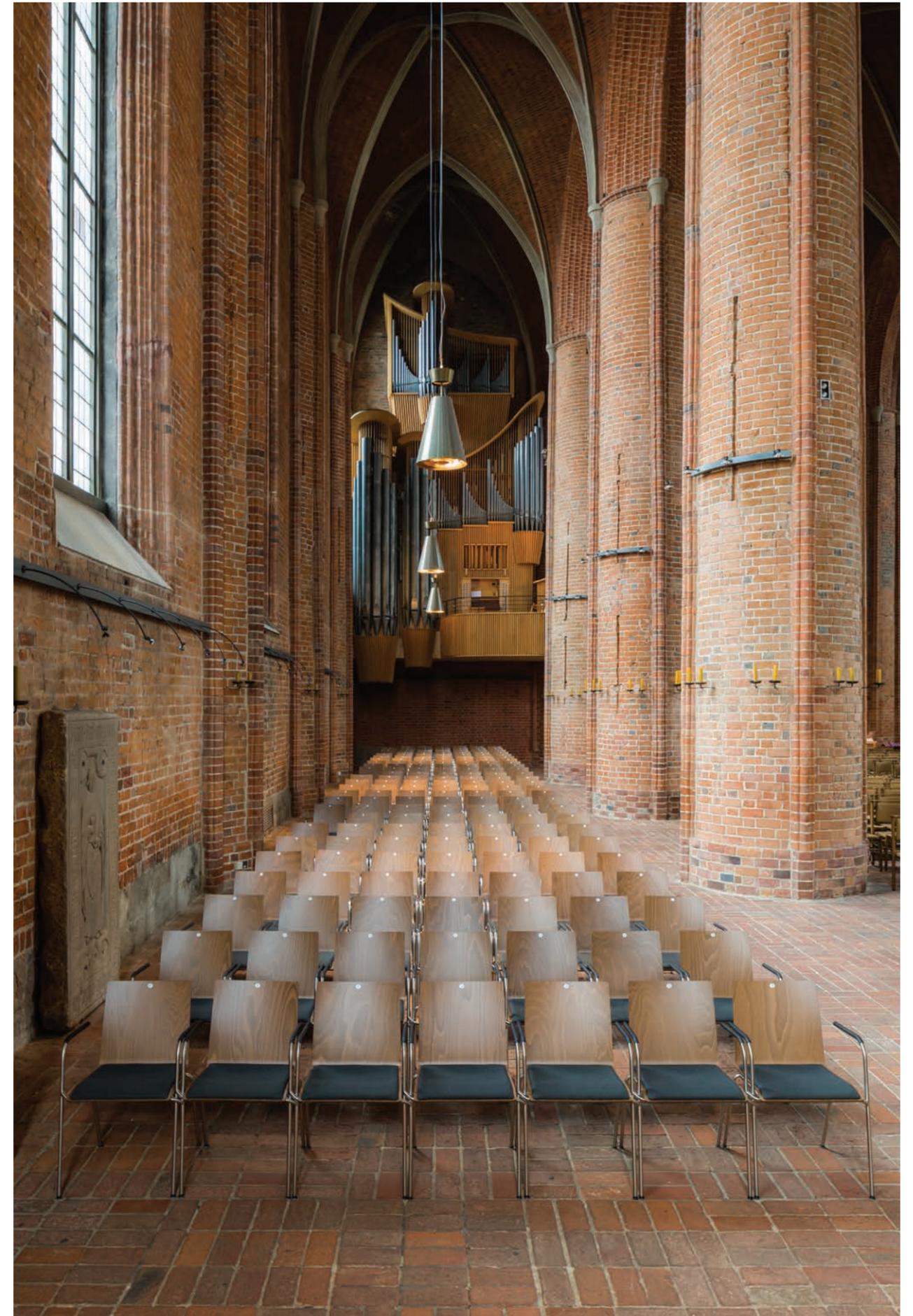
S 162 SPF
MIT ARMLEHNEN, FORMSPERRHOLZSCHALE,
SITZ MIT SPIEGELPOLSTERUNG, STAPEL- UND
REIHBAR/
WITH ARMRESTS, MOULDED PLYWOOD SHELL,
SEAT WITH TACKED-ON FLAT UPHOLSTERY,
STACKABLE AND LINKABLE



S 164 P
FORMSPERRHOLZSCHALE, SPIEGELPOLSTERUNG,
HÖHERE RÜCKENLEHNE, STAPEL- UND REIHBAR/
MOULDED PLYWOOD SHELL, FLAT UPHOLSTERY,
HIGHER BACKREST, STACKABLE AND LINKABLE



S 164 PVF
MIT ARMLEHNEN, FORMSPERRHOLZSCHALE,
VOLLUMPOLSTERUNG, HÖHERE RÜCKENLEHNE,
STAPEL- UND REIHBAR/
WITH ARMRESTS, MOULDED PLYWOOD SHELL,
FULLY UPHOLSTERED, HIGHER BACKREST,
STACKABLE AND LINKABLE





CHAIR S 166/S 168



S 166
FORMSPERRHOLZSCHALE, LORDOSENSTÜTZE,
STAPEL- UND REIHBAR/
MOULDED PLYWOOD SHELL, LUMBAR SUPPORT,
STACKABLE AND LINKABLE



S 166 PF
MIT ARMLEHNEN, FORMSPERRHOLZSCHALE,
LORDOSENSTÜTZE, SPIEGELPOLSTERUNG,
STAPEL- UND REIHBAR/
WITH ARMRESTS, MOULDED PLYWOOD SHELL,
LUMBAR SUPPORT, FLAT UPHOLSTERY, STACKABLE
AND LINKABLE



S 168 SP
FORMSPERRHOLZSCHALE, HÖHERE RÜCKENLEHNE,
LORDOSENSTÜTZE, SITZ MIT
SPIEGELPOLSTERUNG, STAPEL- UND REIHBAR/
MOULDED PLYWOOD SHELL, HIGHER
BACKREST, LUMBAR SUPPORT, SEAT WITH
TACKED-ON FLAT UPHOLSTERY, STACKABLE AND
LINKABLE



S 168 PVF
MIT ARMLEHNEN, FORMSPERRHOLZSCHALE,
HÖHERE RÜCKENLEHNE, LORDOSENSTÜTZE,
VOLLUPOLSTERUNG, STAPEL- UND REIHBAR/
WITH ARMRESTS, MOULDED PLYWOOD SHELL,
HIGHER BACKREST, LUMBAR SUPPORT, FULLY
UPHOLSTERED, STACKABLE AND LINKABLE

DE Mit dem S 160 H bringt Thonet einen filigranen und dabei besonders bequemen Barhocker für den Gastronomiebereich sowie das Arbeiten an Hochtischen auf den Markt. In Anlehnung an den ursprünglichen Stuhl S 160 ist auch der Barhocker mit einem Stahlrohrgestell ausgestattet und stapelbar. Der neue Entwurf von Thomas Wagner und Dirk Löff (Delphin Design) zeichnet sich durch einen aus Flachstahl gefertigten Bügel aus, der als Fußstütze dient und den Hocker gleichzeitig optisch gliedert. Die Sitzschale mit großzügiger Rückenlehne ist analog zum Programm S 160 wahlweise aus Kunststoff oder Formholz erhältlich.

EN With the S 160 H, Thonet brings to market a filigree and, at the same time, especially comfortable barstool for the gastronomy sector and for working at high tables. Similar to the original chair S 160, the barstool has a tubular steel frame and is stackable. The new design by Thomas Wagner and Dirk Löff (Delphin Design) is characterised by a bracket made of flat steel which serves as a footrest and provides the barstool with a visual structure. The seat shell with its generous backrest is available in plastic or moulded plywood, equivalent to range S 160.

BARSTOOL S 160 H



S 160 H
BARHÖCKER, SCHALE KUNSTSTOFF,
STAPELBAR/
BARSTOOL, POLYPROPYLENE SHELL,
STACKABLE



S 160 SPH
BARHÖCKER, SCHALE KUNSTSTOFF, SITZ MIT
SPIEGELPOLSTERUNG/
BARSTOOL, POLYPROPYLENE SHELL, SEAT WITH
TACKED-ON FLAT UPHOLSTERY



S 162 PH
BARHÖCKER, SCHALE FORMSPERRHOLZ,
SPIEGELPOLSTERUNG/
BARSTOOL, PLYWOOD SHELL, FLAT
UPHOLSTERY



S 162 PVH
BARHÖCKER, SCHALE FORMSPERRHOLZ,
VOLLUMPOLSTERUNG/
BARSTOOL, PLYWOOD SHELL, FULLY
UPHOLSTERED





KOLLEGPLATTE/ WRITING PANEL



S 162 PF UND/AND S 160 K
MIT ARMLEHNEN, FORMSPERRHOLZSCHALE, SPIEGELPOLSTERUNG,
STAPEL- UND REIHBAR BEI RECHTS MONTIERTER KOLLEGPLATTE/
WITH ARMRESTS, MOULDED PLYWOOD SHELL, FLAT UPHOLSTERY,
STACKABLE AND LINKABLE WITH WRITING PANEL MOUNTED ON
THE RIGHT

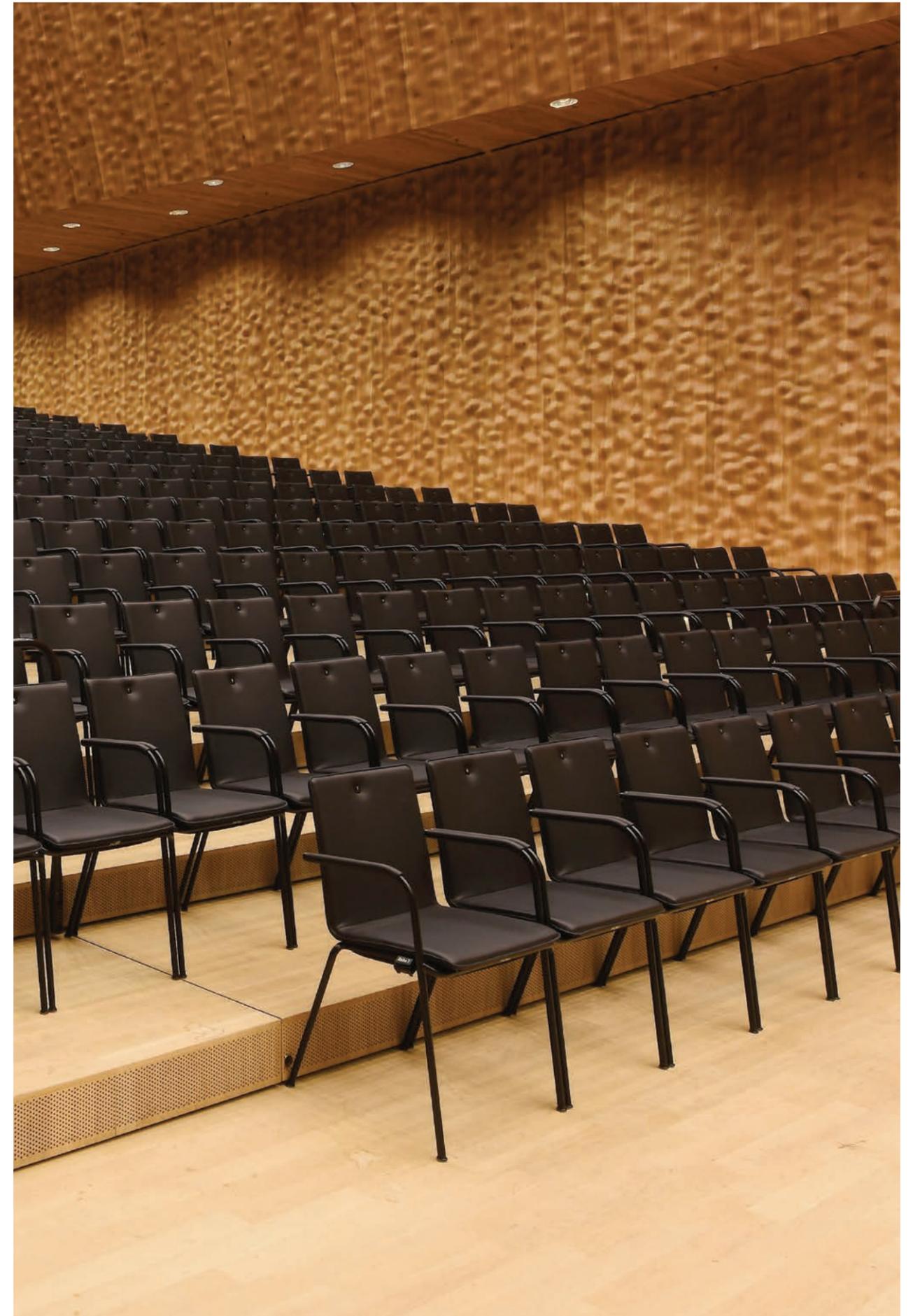
REIHENVERBINDUNG/ ROW LINKING



ACHSMASS BEI REIHENVERBINDUNG: 52 CM /
CENTRE-TO-CENTRE DISTANCE WITH ROW LINKING: 52 CM



MIT REIHENVERBINDUNG: S 160, S 162, S 164 /
WITH ROW CONNECTOR: S 160, S 162, S 164





DE Mit der interaktiven Sitzplatz- und Reihennummerierung definieren wir einen neuen Standard. In Räumen, Sälen und Hallen, in denen mehrere Hundert Stühle zum Einsatz kommen, ist die interaktive Platznummer die innovative Lösung, um Ihren Gästen, Teilnehmern und Besuchern ihre Plätze zuzuweisen. Das im Polsterrücken eingelassene Display zeigt die Sitzplatznummer, die Reihe und auf Wunsch auch individuelle Texte und Grafiken an. Die Anzeige erfolgt über ePaper-Displays. Diese basieren auf der passiven, nichtleuchtenden eInk-Technologie, die auch in eBook-Readern verwendet wird und die, wie echtes Papier, aus jedem Blickwinkel sehr gut zu erkennen sind. Eine langlebige, wartungsarme und energieeffiziente Lösung.

EN With our interactive seat and row numbering system, we are setting new standards. In rooms, halls and auditoriums where several hundred chairs are used, the interactive seat numbering system provides an innovative way of allocating seats to your guests, delegates and visitors. The display integrated into the backrest shows the seat number, row and, upon request, individual texts and graphics. The information is shown via e-paper displays. These are based on passive, non-illuminated E Ink technology, which is also used in e-book readers and which, like real paper, can be very easily read from any angle. A sustainable, low-maintenance and energy-efficient solution.

INTERAKTIVE PLATZNUMMER/ INTERACTIVE SEAT NUMBER



DISPLAYS FÜR VERANSTALTUNGEN INDIVIDUALISIEREN/ CUSTOMISED EVENT DISPLAYS

DE Mit der interaktiven Platznummer können Sie an den Stühlen die Sitznummer, die Reihe, individuelle Texte sowie Bilder oder Logos anzeigen lassen. Reservieren Sie einzelne Plätze oder ganze Sitzreihen für Ehrengäste oder Presse. Begrüßen Sie Delegationen und Firmenvertreter mit Landesflaggen und weisen Sie ihnen bei Bedarf persönliche Sitzplätze zu.

EN The interactive seat numbering allows you to display the seat, row, individual texts or images and logos on the chairs. Reserve individual seats or entire rows for guests of honour or the press. Welcome delegations and company representatives with national flags and assign them their personal seats if required.



INTERAKTIVE PLATZNUMMER/ INTERACTIVE SEAT NUMBER

DE Schnelle und einfachste Handhabung: Nach dem Aufstellen der Stuhlreihen erfolgt die Erstnummerierung. Dabei werden die Displays mithilfe eines hochwertigen, schnellen Handscanners verortet. Pro Stuhl dauert die Verortung (Sitzplatz und Reihe) nur eine einzige Sekunde. Die Information wird an den Rechner übermittelt und die Bestuhlung anschließend schematisch auf dem Bildschirm dargestellt.

EN Fast and easy handling: after setting out the chairs in rows, a hand-held device is used to quickly scan each chair, assigning its number and position in a single second. The information is transmitted to the server and the schematic seating plan is then displayed on the screen.

1 Sekunde

pro Stuhl

bis zu

3600 Stühle

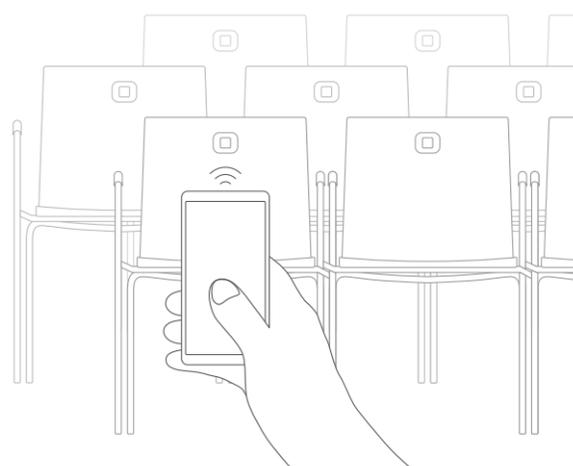
pro Stunde pro Scanner

1 second
per chair

up to

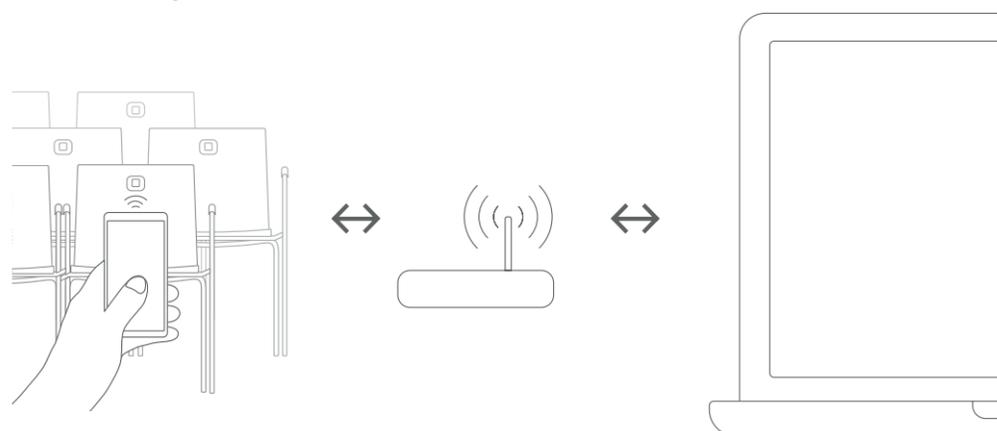
3600 chairs

per hour and scanner



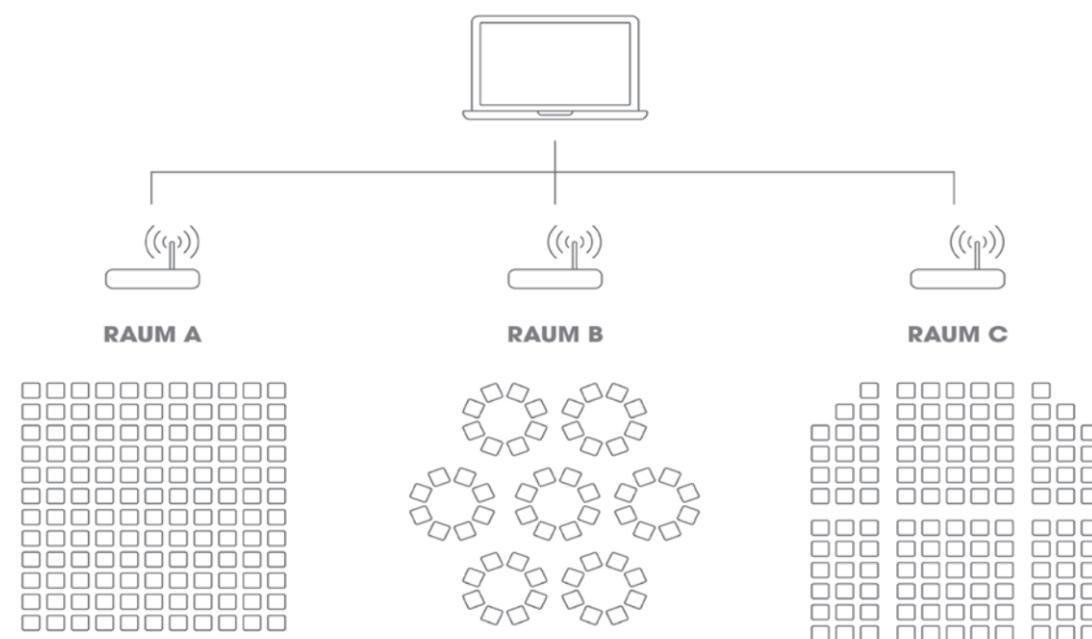
DE Mehrere Komponenten, eine Lösung: Neben den Displays an den Stühlen werden für die interaktive Platznummerierung ein Server mit der Systemsoftware, Access-Points zur Datenübertragung und ein Handscanner zum Verorten der Stühle benötigt.

EN Several components, one solution: in addition to the displays on the chairs, the interactive seat numbering requires a server with the system software, access points for data transmission, and a handheld scanner to record each chair's position.



DE Bestuhlung zentral planen und individuell konfigurieren: Die interaktive Platznummerierung ermöglicht volle Flexibilität. Individuelle Nummerierungssysteme können leicht adaptiert werden. Während einer Veranstaltung können die Displays zentral verändert werden: Änderungen wie eine Personalisierung der Stühle, die Reservierung von Sitzreihen z. B. für die Presse oder die Anzeige eines Unternehmenslogos erfolgen über die Software und werden über ein gesichertes Funksignal an die Stühle übertragen. Alle Displays, ob einzeln, innerhalb einer Stuhlreihe, eines Blocks oder eines Raumes, lassen sich jederzeit auf die Ursprungsanzeige zurücksetzen und neu beschriften.

EN Central planning and individual configuration of seating: the interactive seat numbering enables full flexibility. Individual numbering systems can be easily adapted. During an event, the displays can be centrally changed: changes such as a personalisation of the chairs, reservation of seat rows for the press, for example, or the display of a corporate logo are managed via the software and transmitted to the chairs via a secure radio signal. All displays – individual, or specific to a row, block or room – can be reset to the original display and reconfigured at any time.



DE Intelligente Features für einfaches Nummerieren: Am Anfang einer neuen Reihe kann wahlweise vorwärts oder rückwärts nummeriert werden. Damit passen sich die interaktiven Platznummern beim Durchnummerieren der Stuhlreihen der natürlichen Laufbewegung an. Bei ungleichen Reihenlängen wird die Nummerierung automatisch korrigiert. So können Sie auch eine asymmetrische Bestuhlung schnell und einfach erfassen.

EN Intelligent features for easy numbering: at the beginning of a new row, the seats can be numbered in ascending or descending order. The interactive seat numbering adjusts to the natural route followed when walking up and down the rows of chairs. In the case of rows with unequal numbers of chairs, the numbering is automatically corrected, allowing you to record even asymmetrical seating plans quickly and easily.

STAPELFÄHIGKEIT/ STACKABILITY



S 1609
STAPELWAGEN STAHLROHR/
STACKING TROLLEY, TUBULAR STEEL



S 1608
STAPELWAGEN FLACHSTAHL/
STACKING TROLLEY, FLAT STEEL

STAPELMASSSE

MODELLE/ MODEL	STAPELHÖHE AB BODEN/ STACK ON FLOOR		STAPELHÖHE MIT STAPELWAGEN S 1609/ STACK ON STACKING TROLLEY S 1609		STAPELHÖHE MIT STAPELWAGEN S 1629/ STACK ON STACKING TROLLEY S 1629	
	ANZAHL/ QUANTITY	L x B x H IN CM/ L x W x H IN CM	ANZAHL/ QUANTITY	L x B x H IN CM/ L x W x H IN CM	ANZAHL/ QUANTITY	L x B x H IN CM/ L x W x H IN CM
S 160, S 160 F, S 162, S 162 F	8	100 x 58 x 130	15	107 x 58 x 198		
S 160 SP, S 160 SPF, S 162 SP, S 162 SPF	8	100 x 58 x 130	14	107 x 58 x 198		
S 160 H	4	75 x 58 x 135				
S 162 P, S 162 PF	8	100 x 58 x 130			17	128 x 58 x 183
S 162 PV, S 162 PVF	8	100 x 58 x 130			16	128 x 58 x 183
S 164, S 164 F	8	100 x 58 x 140	15	117 x 58 x 198		
S 164 SP, S 164 SPF	8	100 x 58 x 140	14	117 x 58 x 198		
S 164 P, S 164 PF	8	100 x 58 x 140			17	138 x 58 x 183
S 164 PV, S 164 PVF	8	100 x 58 x 140			16	138 x 58 x 183







MATERIALIEN/MATERIALS

ALLE MATERIALIEN AUF ANFRAGE/
ALL MATERIALS UPON REQUEST

GESTELL/FRAME



VERCHROMT/
CHROME-PLATED



RAL 9003
SIGNALWEISS/
SIGNAL WHITE



RAL 7021
SCHWARZGRAU/
BLACK GREY

FORMSPERRHOLZ/MOULDED PLYWOOD



BUCHE I
KLAR LACKIERT/
CLEAR VARNISHED
BEECH I



BUCHE GEBEIZT I
AUFGEHLETT/
BRIGHTENED
BEECH I



BUCHE GEBEIZT I
NUSSBAUM/
STAINED BEECH I
WALNUT



BUCHE GEBEIZT I
KIRSCHBAUM/
STAINED BEECH I
CHERRY TREE



BUCHE GEBEIZT I
MAHAGONI/
STAINED BEECH I
MAHOAGANY



BUCHE GEBEIZT I
DUNKELBRAUN/
STAINED BEECH I
DARK BROWN



BUCHE GEBEIZT I
SCHWARZ/
STAINED BEECH I
BLACK

STOFFE/FABRICS (BEISPIELE/EXAMPLES)



STEP
60004



STEP
60999



STEP
60004



STEP
60011



STEP
60021



STEP
60999



STEP
61149



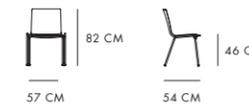
STEP
61150



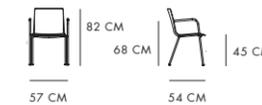
S 160 F, S 160 SPF, S 162 F, S 162 PF, S 162 PVF,
S 164 F, S 164 PF, S 164 PVF, S 166 F, S 166 PF,
S 166 PVF, S 168 F, S 168 PF, S 168 PVF

MASSE/DIMENSIONS

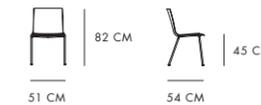
S 160



S 160 F



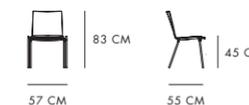
S 161



S 161 SP



S 162



S 162 SPF / S 166 PF



S 164 PVF / S 168 PVF



S 164 P



S 166



S 168 P



S 160 H / S 160 SPH



S 162 PH / S 162 PHH



S 160 K



S 1608



S 1609



S 1629



THONET



CREDITS

Photos: Roland Borgmann, Thomas Deutschmann,
Stefan Fischer, Fabian Frinzel, Hartig & Thiel, Peter Knup,
Steffan Kuhn, Constantin Meyer, Patricia Parinejad

Concept, layout: Lambi Office

Text: Thonet GmbH,
Claudia Neumann Communication GmbH

Translation: SATS Translation Services,
proidioma Sprachdienstleistungen

The fabrics shown are examples. In principle,
all fabrics in the Thonet collection can be selected.
You can find an overview on our website www.thonet.de.

You can also configure your personal choice
of material conveniently with pCon.

The printed colours approximate the colours of
the materials and fabrics. Slight colour differences
from the original are possible. We reserve
the right to make modifications or changes.

CHAIR S 160 DE/EN 11.24

THONET GMBH
MICHAEL-THONET-STRASSE 1
35066 FRANKENBERG/EDER
DEUTSCHLAND/GERMANY

T: +49 6451 508-0
F: +49 6451 508-108
E: INFO@THONET.DE
WWW.THONET.DE