

# JS . THONET

A PERSONAL INTERPRETATION BY JIL SANDER



PRODUKTBROSCHÜRE/PRODUCT BROCHURE DE/EN  
S 64/S 1070/S 411/B 97

Als Puristin wurde sie international gefeiert: Die deutsche Modedesignerin Jil Sander vereinte in ihren Kollektionen stets bestechende Schnitte mit herausragender Materialqualität und innovativem Ansatz. Für Thonet hat sich Jil Sander erstmals in die Welt des Möbeldesigns vorgewagt und die bekanntesten Stahlrohr-Klassiker aus den späten 1920er Jahren im Rahmen der Signature-Kollektion JS . THONET neu interpretiert.

German fashion designer Jil Sander is internationally renowned for her purist aesthetics. Her catwalk collections consistently featured striking cuts, exceptionally high-quality materials and an innovative approach. Jil Sander's collaboration with Thonet marks her first foray into the world of furniture design. With the JS . THONET signature collection, she has taken the most famous tubular steel classics from the late 1920s and put her own stamp on them.

# JS . THONET

ES GIBT  
NUR EINE QUALITÄT .

Jil Sander



# SERIOUS

Unter dem Titel SERIOUS hat Jil Sander in enger Zusammenarbeit mit Thonet den Stahlrohrklassiker S 64, den Tisch 1070, den Sessel 411 und das Tisch-Set B 97 mit einem Gestell in glänzender Titan-Anmutung veredelt. Die Sitzmöbel dieser Ausführung zeichnen sich durch lederbezogene Sitz- und Rückenpolster in den vier Farbtönen Graphite Black, Graphite Ruby Red, Graphite Green und Graphite Blue aus. Die Holzrahmen und -armlehnen sind farblich passend hochglanzlackiert. Darüber hinaus ist der S 64 als Variante mit Sitzfläche und Rückenlehne in dunkel eingefärbtem Rohrgeflecht DARK MELANGE erhältlich. Der Tisch S 1070 sowie das Tisch-Set B 97 sind mit hochglanzlackierten Tischplatten in den Farbtönen Graphite Black, Graphite Ruby Red, Graphite Green und Graphite Blue ausgestattet. Da die Tischplatte des S 1070 aus zwei separaten, längs geteilten Elementen besteht, kann sowohl eine einfarbige als auch eine zweifarbige Version gewählt werden. Das Tisch-Set B 97 SERIOUS ist zudem in der Marmorvariante Nero Marquina Gloss erhältlich. Diese ganzheitlich gedachten, luxuriösen Ausführungen betonen das gestalterische Niveau der Ursprungsentwürfe und arbeiten durch ihre sensible Aufwertung jedes Detail heraus. Als exklusives Detail tragen alle Produkte der Kollektion JS . THONET den Kollektionsnamen sowie Jil Sanders Faksimile als feine Gravur am Stahlrohrgestell. Dies unterstreicht die besondere Wertigkeit und Authentizität der Entwürfe.

For the SERIOUS line, Jil Sander worked closely with Thonet to take the S 64 tubular steel classic, the S 1070 table, the S 411 armchair and the B 97 sidetable to a new level, opting for gleaming frames with a titanium look. The chairs in this line have a leather upholstered seat and backrest, available in four different shades: graphite black, graphite ruby red, graphite green or graphite blue. The wooden frames of the seat and backrest, along with the armrest covers, have been given a high-gloss finish in the same colour. The S 64 is also available in a version with a canework seat and back in DARK MELANGE. The S 1070 table and the B 97 sidetables are available with high-gloss tabletops in graphite black, graphite ruby red, graphite green and graphite blue. As the S 1070 tabletop consists of two separate elements divided lengthwise, it can be configured in either a single colour or in two different shades. The B 97 SERIOUS sidetables also come in a marble version in nero marquina gloss. These luxurious reinterpretations have been created using a holistic approach, underscoring the exceptional design of the original designs while sensitively elevating every last detail. As an exclusive detail, all of the products in the JS . THONET collection have the collection name and Jil Sander's signature beautifully engraved on the tubular steel frame, highlighting the premium value and authenticity of each piece.

THERE IS ONLY  
ONE QUALITY .

Jil Sander









KREATIVITÄT BRAUCHT KONTINUITÄT  
UND GEWOHNHEIT, ABER ES GEHT  
NICHT OHNE EINE VISION .

Jil Sander



CREATIVITY REQUIRES CONTINUITY  
AND HABIT, BUT IT IS ALSO  
NOT POSSIBLE WITHOUT A VISION .

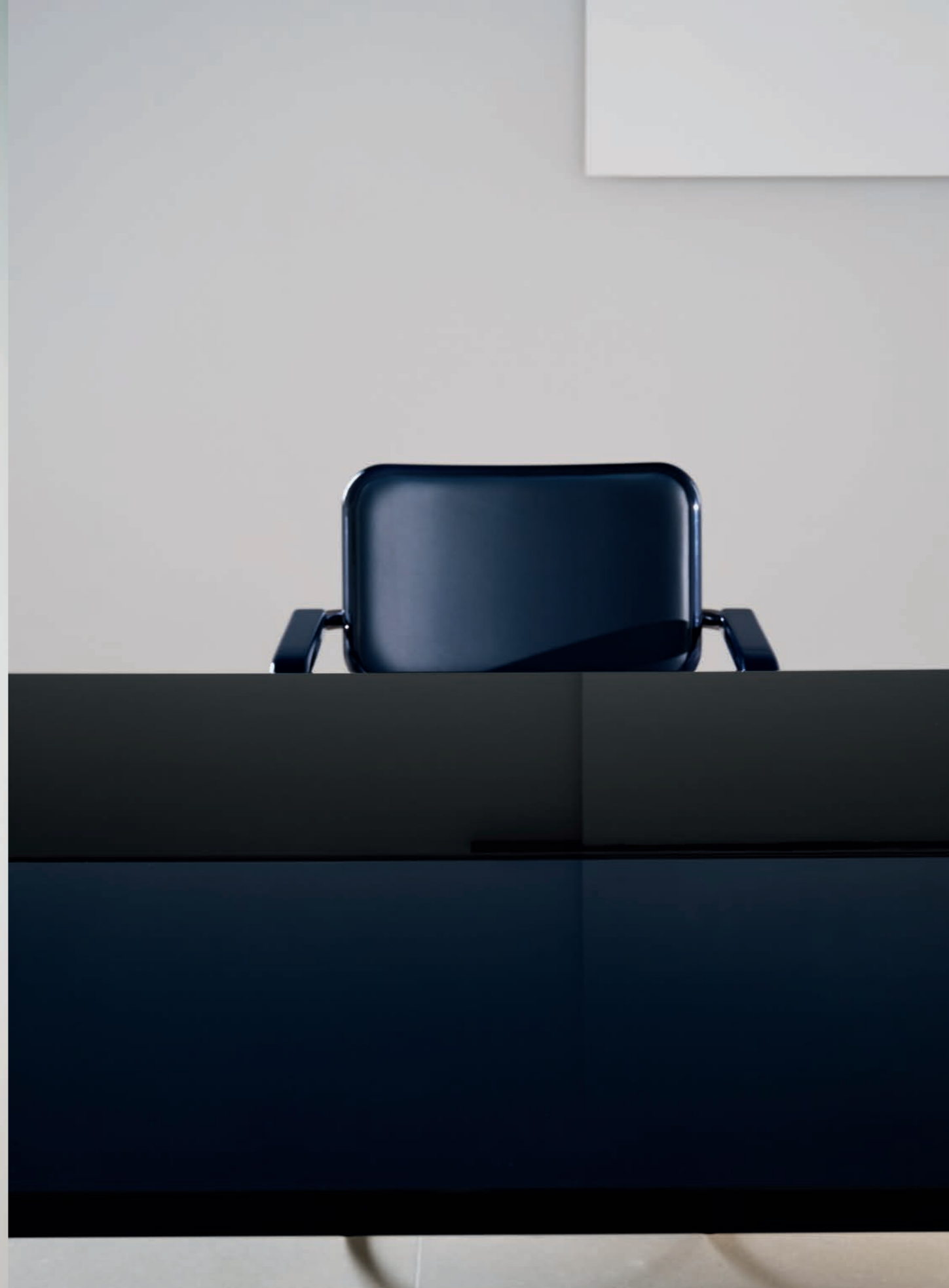
Jil Sander











ICH WOLLTE, DASS DER STUHL  
ALS IKONE ÜBERZEUGT UND SEINE  
EINZELHEITEN ERST NACH UND NACH  
INS BEWUSSTSEIN TRETEN .

Jil Sander



I WANTED THE CHAIR'S  
ICONIC STATUS TO BE APPARENT  
AT FIRST GLANCE AND ITS DETAILS  
TO SLOWLY REVEAL THEMSELVES .

Jil Sander









QUALITATIV HOCHWERTIGE DINGE  
ERZIEHEN UNS ZU WENIGER KONSUM,  
DENN MAN BLEIBT IHNEN TREU UND  
MÖCHTE SIE NICHT AUSTAUSCHEN .

Jil Sander



HIGH-QUALITY THINGS TEACH US  
TO CONSUME LESS. THESE ARE  
OBJECTS WE LOVE AND WOULDN'T  
DREAM OF EXCHANGING .

Jil Sander





# NORDIC

Für Thonet hat sich Jil Sander erstmals in die Welt des Möbeldesigns vorgewagt und die bekanntesten Stahlrohr-Klassiker aus den späten 1920er Jahren im Rahmen der Signature-Kollektion JS . THONET neu interpretiert. Für die Linie NORDIC erhielten der Freischwinger S 64, der Tisch 1070, der Sessel 411 und das Tisch-Set B 97 ein Gestell mit einem warm anmutenden, matten Nickelsilver-Finish. Die Holzelemente sind aus weiß pigmentierter Eiche gefertigt. Die Sitz- und Rückenpolster der Sitzmöbel sind mit Leder in den Farbtönen Light Caramel, Burnt Walnut oder Alabaster White bezogen. Der S 64 ist darüber hinaus als Variante mit Sitzfläche und Rückenlehne in hellem Rohrgeflecht erhältlich. Das Tisch-Set B 97 wurde für die Linie NORDIC mit einer Tischplatte aus mattem Marmor Glacier ausgestattet. Diese ganzheitlich gedachten, luxuriösen Ausführungen betonen das gestalterische Niveau der Ursprungsentwürfe und arbeiten durch ihre sensible Aufwertung jedes Detail heraus. Als exklusives Detail tragen alle Produkte der Kollektion JS . THONET den Kollektionsnamen sowie Jil Sanders Faksimile als feine Gravur am Stahlrohrgestell. Dies unterstreicht die besondere Wertigkeit und Authentizität der Entwürfe.

Jil Sander's collaboration with Thonet marks her first foray into the world of furniture design. With the JS . THONET signature collection, she has taken the most famous tubular steel classics from the late 1920s and put her own stamp on them. For the NORDIC line, the S 64 cantilever chair, the S 1070 table, the S 411 armchair and the B 97 sidetables have been given a frame with a warm, matt nickel silver finish. The wooden elements are white pigmented oak. The chairs' seat and backrest are upholstered in leather in either light caramel, burnt walnut or alabaster white. The S 64 is also available in a version with a light-coloured canework seat and backrest. For the NORDIC line, the B 97 sidetables have been given a matt marble tabletop in glacier. These luxurious reinterpretations have been created using a holistic approach, underscoring the exceptional design of the original designs while sensitively elevating every last detail. As an exclusive detail, all of the products in the JS . THONET collection have the collection name and Jil Sander's initials beautifully engraved on the tubular steel frame, highlighting the premium value and authenticity of each piece.





EINEN KLASSIKER ERKENNT  
MAN DARAN, DASS MAN SEINER  
NICHT LEICHT ÜBERDRÜSSIG WIRD  
UND IHN IMMER NOCH JEMAND  
ERBEN MÖCHTE .

Jil Sander, 2025





YOU CAN TELL YOU HAVE A  
DESIGN CLASSIC WHEN YOU NEVER  
TIRE OF IT AND IF IT'S A PIECE  
THAT SOMEONE WOULD BE PLEASED  
TO INHERIT ONE DAY .

Jil Sander











QUALITÄT KOMMT DEN MENSCHEN  
ZUGUTE. NUR, WER SIE NICHT  
KENNENLERNEN DURFTE, VERZICHTET  
AUF SIE .

Jil Sander



QUALITY IS JUSTIFIED AND IT IS  
BENEFICIAL. ONLY THOSE WHO  
HAVE NEVER EXPERIENCED QUALITY  
ARE ABLE TO GO WITHOUT IT .

Jil Sander









**S 64 P SERIOUS 01**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE BLACK, HIGH-GLOSS FINISH, LEATHER GRAPHITE BLACK

**S 64 P SERIOUS 02**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE RUBY RED, HIGH-GLOSS FINISH, LEATHER GRAPHITE RUBY RED

**S 64 P SERIOUS 03**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE GREEN, HIGH-GLOSS FINISH, LEATHER GRAPHITE GREEN

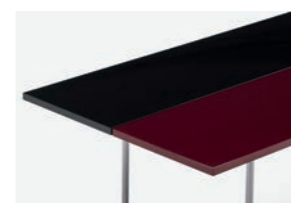
**S 64 P SERIOUS 04**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE BLUE, HIGH-GLOSS FINISH, LEATHER GRAPHITE BLUE

**S 1070 SERIOUS 01**  
220 X 100 CM  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE BLACK, HIGH-GLOSS FINISH

**S 1070 SERIOUS 02**  
220 X 100 CM  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE RUBY RED, HIGH-GLOSS FINISH

**S 1070 SERIOUS 03**  
220 X 100 CM  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE GREEN, HIGH-GLOSS FINISH

**S 1070 SERIOUS 04**  
220 X 100 CM  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE BLUE, HIGH-GLOSS FINISH



**S 64 V SERIOUS 05**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE BLACK, HIGH-GLOSS FINISH, CANEWORK DARK MELANGE, WITH SUPPORTING SYNTHETIC MESH

**GLIDERS**  
ADJUSTABLE METAL GLIDERS, WITH SLIDING SURFACE PLASTIC OR FELT

**S 1070 SERIOUS 01 / 02**  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE BLACK / GRAPHITE RUBY RED, HIGH-GLOSS FINISH

**S 1070 SERIOUS 01 / 03**  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE BLACK / GRAPHITE GREEN, HIGH-GLOSS FINISH

**S 1070 SERIOUS 01 / 04**  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE BLACK / GRAPHITE BLUE, HIGH-GLOSS FINISH



**S 32 P SERIOUS 01**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE BLACK, HIGH-GLOSS FINISH, LEATHER GRAPHITE BLACK

**S 32 P SERIOUS 02**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE RUBY RED, HIGH-GLOSS FINISH, LEATHER GRAPHITE RUBY RED

**S 32 P SERIOUS 03**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE GREEN, HIGH-GLOSS FINISH, LEATHER GRAPHITE GREEN

**S 32 P SERIOUS 04**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE BLUE, HIGH-GLOSS FINISH, LEATHER GRAPHITE BLUE



**S 32 V SERIOUS 05**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE BLACK, HIGH-GLOSS FINISH, CANEWORK DARK MELANGE, WITH SUPPORTING SYNTHETIC MESH



**S 411 SERIOUS 01**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE  
BLACK, HIGH GLOSS FINISH,  
LEATHER GRAPHITE BLACK

**S 411 SERIOUS 02**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE  
RUBY RED, HIGH GLOSS FINISH,  
LEATHER GRAPHITE RUBY RED

**S 411 SERIOUS 03**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE  
GREEN, HIGH GLOSS FINISH,  
LEATHER GRAPHITE GREEN

**S 411 SERIOUS 04**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE  
BLUE, HIGH GLOSS FINISH,  
LEATHER GRAPHITE BLUE

**B 97 SET SERIOUS 01**  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE BLACK,  
HIGH-GLOSS FINISH

**B 97 SET SERIOUS 02**  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE RUBY  
RED, HIGH-GLOSS FINISH

**B 97 SET SERIOUS 03**  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE GREEN,  
HIGH-GLOSS FINISH

**B 97 SET SERIOUS 04**  
GLOSSY TITAN, GRAPHITE BLUE,  
HIGH-GLOSS FINISH



**S 411 H & S 411 SERIOUS 01**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE  
BLACK, HIGH GLOSS FINISH,  
LEATHER GRAPHITE BLACK

**S 411 H & S 411 SERIOUS 02**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE  
RUBY RED, HIGH GLOSS FINISH,  
LEATHER GRAPHITE RUBY RED

**S 411 H & S 411 SERIOUS 03**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE  
GREEN, HIGH GLOSS FINISH,  
LEATHER GRAPHITE GREEN

**S 411 H & S 411 SERIOUS 04**  
GLOSSY TITAN, BEECH GRAPHITE  
BLUE, HIGH GLOSS FINISH,  
LEATHER GRAPHITE BLUE

**B 97 SET SERIOUS 05**  
GLOSSY TITAN, MARBLE NERO  
MARQUINA GLOSS

ENGRAVING



**S 64 P NORDIC 01**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER LIGHT CARAMEL

**S 64 P NORDIC 02**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER BURNT WALNUT

**S 64 P NORDIC 03**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER ALABASTER WHITE

**S 64 V NORDIC 04**  
NICKEL SILVER MATT, OAK WHITE  
PIGMENTED, CANEWORK WITH  
SUPPORTING SYNTHETIC MESH

**S 411 NORDIC 01**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER LIGHT CARAMEL

**S 411 NORDIC 02**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER BURNT WALNUT

**S 411 NORDIC 03**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER ALABASTER WHITE



**S 32 P NORDIC 01**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER LIGHT CARAMEL

**S 32 P NORDIC 02**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER BURNT WALNUT

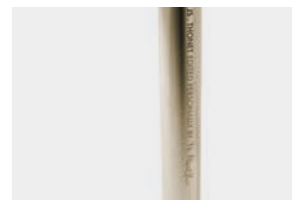
**S 32 P NORDIC 03**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER ALABASTER WHITE

**S 32 V NORDIC 04**  
NICKEL SILVER MATT, OAK WHITE  
PIGMENTED, CANEWORK WITH  
SUPPORTING SYNTHETIC MESH

**S 411 H & S 411 NORDIC 01**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER LIGHT CARAMEL

**S 411 H & S 411 NORDIC 02**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER BURNT WALNUT

**S 411 H & S 411 NORDIC 03**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED,  
LEATHER ALABASTER WHITE



**S 1070 NORDIC**  
NICKEL SILVER MATT,  
OAK WHITE PIGMENTED

**GLIDERS**  
ADJUSTABLE METAL GLIDERS, WITH  
SLIDING SURFACE PLASTIC OR FELT

**B 97 SET NORDIC 01**  
NICKEL SILVER MATT,  
MARBLE GLACIER MATT

**ENGRAVING**

CREDITS

CREATIVE DIRECTOR: THOMAS BISWANGER  
PHOTOGRAPHER: HARTMUT NÄGELE, PRODUCT PHOTOGRAPHER: FABIAN FRINZEL  
TEXT: THONET GMBH, CLAUDIA NEUMANN COMMUNICATION GMBH  
TRANSLATION/ÜBERSETZUNG: PROIDIOMA SPRACHDIENSTLEISTUNGEN

VIELEN DANK AN DIE KÜNSTLER HARIS EPAMINONDA (P9, 12, 14, 17, 25, 27),  
IMI KNOEBEL (P26, 52/53) UND KIBONG RHEE (P 41, 71), IHRE ARBEITEN ZU ZEIGEN.  
THANKS FOR THE APPROVAL FOR SHOWING THE WORKS OF ART BY HARIS EPAMINONDA  
(P9, 12, 14, 17, 25, 27), IMI KNOEBEL (P26, 52/53) AND KIBONG RHEE (P 41, 71).

DIE GEDRUCKTEN FARBEN ENTSPRECHEN IN ETWA DEN FARBEN DER MATERIALIEN  
UND STOFFE. LEICHTE FARBABWEICHUNGEN VOM ORIGINAL SIND MÖGLICH.  
WIR BEHALTEN UNS DAS RECHT VOR, MODIFIKATIONEN ODER ÄNDERUNGEN VORZUNEHMEN.  
THE PRINTED COLOURS APPROXIMATE THE COLOURS OF THE MATERIALS  
AND FABRICS. SLIGHT COLOUR DIFFERENCES FROM THE ORIGINAL ARE POSSIBLE.  
WE RESERVE THE RIGHT TO MAKE MODIFICATIONS OR CHANGES.



THONET GMBH  
MICHAEL-THONET-STRASSE 1  
35066 FRANKENBERG/EDER  
DEUTSCHLAND/GERMANY

T: +49 6451 508-0  
F: +49 6451 508-108  
E: [INFO@THONET.DE](mailto:INFO@THONET.DE)  
[WWW.THONET.DE](http://WWW.THONET.DE)